

# 不二オフセット CTP出力標準書

貴社名	氏名	品名
-----	----	----

オーバープリント設定による事故防止の為、以下から出力設定をお選びください。

## 1 入稿データ形式をお選びください。

ネイティブデータ

②へお進みください。

●Illustrator  
●Photoshop  
●InDesign  
●他

PDF/X1a 又は PDF/X4

②へお進みください。

RIP済PDF

⑤へお進みください。

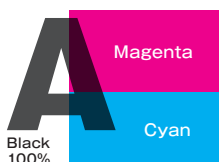
### 不二オフセット CTP標準設定

弊社RIPシステム/  
SCREEN社：TrueFlow/EQUIOS

網点角度/  
7度振り(C22度 M52度 Y7度 K82度)

線数/  
基本175線/中質・ザラ紙(単色・2色)150線

**A** スミ100%は、自動的に「オーバープリント」に変換し出力。



▲重なった部分が透過する

スミ100%で作成されたオブジェクトの下に、濃い網が引かれている場合、スミ100%のオブジェクトが透過し、背景が透けて見えてしまいます。

注:「ヌキ合わせ」を希望される場合は、他のCMYを1%追加するか、K99%に設定することで「ヌキ合わせ」になります。

**B** CMYカラーは、自動的に「ヌキ合わせ」の設定で出力。



▲印刷時はヌキ合わせになる

スミ以外のCMYいずれかに、オーバープリントを設定した場合、設定値は反映されずに、全て「ヌキ合わせ」で処理されます。

注:意図的に色を重ねる場合は、透明効果の「乗算」機能をご使用ください。



**C** 白のオーバープリントは、自動的に「ヌキ合わせ」の設定で出力。



「白色」にオーバープリントを設定した場合も同様に、全て「ヌキ合わせ」で処理されますので、印刷時に背景が透過することはありません。

RGB画像は、必ずCMYK画像に変換して、ご入稿ください。

RIPの際、RGB画像は自動的にCMYK変換されますが、予期せぬ色合いに変化してしまう恐れがあります。

CMYK(4色)印刷の場合、「特色」は使用しないでください。

RIP処理を行う際、4色印刷データ内に「特色」が含まれている場合は、自動的にプロセス変換されますが、透明効果などが混在しているデータは、予期せぬ変色トラブルの原因となりますので、必ずプロセス変換を行った後、ご入稿ください。

## 2 出力設定

不二オフセット「CTP標準設定」で印刷

※上記、「不二オフセット CTP標準設定」をご確認ください。

印刷設定を指定して印刷 ③へお進みください。

## 3 オーバープリント設定

データ上のオーバープリント設定を  取り込む データ通り  取り込まない 不二オフセットオーバープリント設定と同じ ④へお進みください。

## 4 出力線数・網点角度設定

出力線数	<input type="checkbox"/> 133線 <input type="checkbox"/> 150線 <input type="checkbox"/> 175線	網点角度	<input type="checkbox"/> 指定角度 C 度 M 度 Y 度 K 度
	<input type="checkbox"/> 弊社標準線数		<input type="checkbox"/> 0度振り C15度 M45度 Y0度 K75度
	※175線以上をご希望される場合は、弊社担当営業までご相談ください。		<input type="checkbox"/> 7度振り(弊社標準設定) C22度 M52度 Y7度 K82度

## 5 「RIP済PDF」をご入稿される場合

※線数・網角指定がある場合は、④もご回答ください。

PDFの出力RIPシステムを以下からお選びください。

TrueFlow(SCREEN)  EQUIOS(SCREEN)  XMF(富士フィルム)  Valiano Flow(富士フィルム)  
 APOGEE(AGFA)  Prinergy Workflow(コダック)  その他( )

「RIP済みPDF」は弊社標準設定を反映せずに、データ通り(オーバープリント等の設定通り)に出力します。

注:誤って白色にオーバープリントを設定した場合、印刷時にオブジェクトが消えます。注:4色オーバープリントも同様に、透過した状態で印刷されます。

その他、詳細設定をご希望の方は、設定仕様書をご支給ください。

**3 不二オフセット 株式会社**

ご不明な点・ご要望は、担当営業までご相談ください。

本社 TEL.042-556-1105(代表)  
新宿営業所 TEL.03-5287-7151